

# 神戸大学附属幼稚園 カリキュラムにおける観点（令和8年4月現在）

神戸大学附属幼稚園の資質・能力：生涯にわたってよりよく生きるために必要な心や体の働きであり、個別に取り出して育てるものではなく、遊びや生活を通して総合的に育まれるものである。

神戸大学 附属幼稚園 の資質・能力	【資質・能力の具体的なまとまり】 方向性	資質・能力の具体	方向性
人格に関わる 資質・能力	【自分の生き方】 様々な関わり合いの中 で、自分を見つめ、 したいことやすべき ことを自分で決め、 よりよい生き方を 目指そうとする	自ら決める・選ぶ	興味・関心をもったり、目的や目標を定めたりして、好きになって関わったり、その実現に向けてやり遂げようとする
		充実感を得る	自分の頑張りが成長、思いが実現したことに、嬉しさや満足感、達成感を感じる
		気持ちをコントロールする	よりよい方向に向けて、自分の気持ちに折り合いをつけようとする
		自分のことを知る	自分に意識を向け、自分の思いや状態、性格、言動の意味などに気付いたり、それを認めたり大切にしようとする
	【人とのつながり】 人と関わることを通 して、他者の思いや 考えに気付き、より よい関係をつくらう とする	他者という喜びを感じる	他者と関わる心地よさや嬉しさ、よさを感じて、つながりを大切にしようとする
		他者のことを知る	他者に関心を持ち、思いや考え、個性を認めようとする
		自分のことを伝える	自分の思いや考えを伝えたいと思い、行動や言葉で伝えようしたり、伝えることのよさを感じたりする
		他者のことを考えて行動する	他者に寄り添い、相手にとってよいと思うことをしようとする
		人と物事を進める	人と共通の目的や目標に向かって、自分にできることをしようしたり、見通しをもって必要なことを決めたり、互いの役割を意識しながら責任を果たそうとする
		健康を保つ	健康の保持・増進に関心を持ち、必要なことを考え、自分ができることをしようとする
知性に関わる 資質・能力	【健やかな身体】 身体の変化、周囲の 状況に気付き、健 康、安全に過ごそう とする	身を守る	自分の状態や周囲の状況に意識を向け、安全に過ごせるように考え、行動しようとする
		体の動きや感覚を磨く	体の感覚や動きに意識を向け、諸感覚を豊かにしたり、体を動かす楽しさやいろいろな動きの感覚を味わったり、状況に応じた体の使い方をしようとする
		自然環境を見つめる	空や雲、土、天体などの自然環境に関心を持ち、その美しさや不思議さを感じたり、畏敬の念を抱いたり、四季の移ろいを感じたりする
	【ものへの感覚・探究】 ものや事象への感 覚を豊かにし、それ らの性質や仕組みを 探ろうとする	生き物・命を見つめる	動植物など命あるものに関心を持ち、その美しさや不思議さ、命の尊さを感じたり、大切にしようとする
		事物・現象を捉える	身の回りのものや事象に好奇心を抱き、それらの性質や特徴、仕組み、ものやこと同士の関係性を感じたり、見出そうしたり、捉えようしたり、その面白さや不思議さを感じたりする
		数・量や形、空間を捉える	数・量や形、位置や向きなどの空間を感じて、関心をもったり意識を向けたりし、それらに対する感覚を豊かにする
		場や状況を整える	場や状況に意識を向け、過ごしやすいように整えたり作り出したりしようしたり、快適さや心地よさを感じたりする
	【暮らしの創造】 生活や文化、社会に 意識を向け、暮らし を豊かにしていくた めに、考え、行動し ようとする	食を見つめる	食べることや食べ物育てたり加工したりすることの楽しさを感じたり、様々な食材や料理に関心を持ち、食べようしたりいろいろな味を楽しんだりする
		資源の活用を見つめる	物や時間、労力などの限りあるものに意識を向け、効率的で無駄のない使い方を考え、大切に扱おうとする
		社会とつながりをもつ	施設や働く人の役割、社会の仕組みや文化に関心を持ち、自分の関わり方を考え、行動しようとする
		多様性を見つめる	多様な外見や性別、文化や価値観などに関心を持ち、理解を深めたり認めたりしようとする
		【感動・想像の表現】 思いやイメージが表 されているものから 思いを感じ取ったり、 イメージを広げたり、 自分らしく表すこと を楽しんだりしな がら、感性や創造 性を豊かにする	色や形に表す
	音に表す		音への感覚を豊かにしたり、音によって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、音によって表す楽しさを感じたりする
	言葉に表す		言葉や記号、言葉のつなぎ方、使い方を豊かに獲得して使ったり、言葉を用いて考えたり、言葉によって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、言葉によって表す楽しさを感じたりする
	体や動きに表す		動作や表情、声の調子などによって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、動作や表情、声の調子などによって表す楽しさを感じたりする
	演出・構成する		設定や展開を思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、色や形・音・言葉・体や動きによって表されたものや設定、展開が効果的に生かされていることを感じたり、表したり実現したりしたいことに応じてそれらを効果的に活用する楽しさを感じたりする

神戸大学 附属幼稚園 の資質・能力	資質・能力の 具体	方向性
「思考に関わる 資質・能力」	比較する	ものやことを具体物やイメージなどと照らし合わせ、観点をもって比べ、共通点や相違点を見付け出そうとする
	関連付ける	ものやことを、ある観点で共通点のあるものやことと結び付けようとする
	分類する	観点をもって、まとまりに分けようとする
	筋道立てる	ことの関係性を、筋を通して整理したり順序立てたりしようとする
	理由付ける	原因や理由、根拠を見付けたり、振り返って見出したりしようとする
	具体化する	ものやことをより具体的に捉えたり表したりしようとする
	抽象化する	ものやことを共通の特徴でまとめて捉えたり表したりしようとする
	焦点化する	目的に向けて、いろいろな要素から注目するところを絞り込もうとする
	多面的に見る	ものやことをいろいろな観点から捉えようとする
	批判的に考える	思考・判断に必要な考えや情報が確かかどうか確かめようとする
	評価する	観点をもって、見聞きしたことや経験したことへの自分の意見をもとうとする
	総合する	複数の見聞きしたことや経験したこと、考えたことなどを基に、考えをまとめようとする
	推論する	見聞きしたことや経験したこと、考えたことなどの根拠を基にして予想しようとする
	発想する	目的に応じた新たな考えを思い付いたり生み出したりしようとする

「思考に関わる資質・能力」は、「人格に関わる資質・能力」や「知性に関わる資質・能力」と同時に発揮、伸長される。

