

# 新たな枠組みによるねらい一覧

(下線部分：主な変化点)

自分の生き方 [様々な関わり合いの中で、自分を見つめ、したいことやすべきことを自分で決め、よりよい生き方を目指そうとする]

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
【自ら決める・選ぶ】 興味・関心をもったり、目的や目標を定めたりして、好きになって関わったり、その実現に向けてやり遂げようとしたりする	意欲・好み	○したいと思ったり、好きなことを選んだり、したいと思ったことをしたりする ▶好きなことやしたいことを意識して、選んだりしたりする			
	目的意識	○できるようにになりたい、上手になりたい、こうしたいなど、具体的な目的をもって、考えたり試したりしようとする ▶できるようにになりたい、上手になりたい、こうしたいなどの具体的な目的をもったり、 <u>上達や難しさを感じながら自分の力に見合った目標を決めたりして、考えたり試したりしようとする</u>			
	実現したい思いの強さ	○目的に向けて考えたり試したりして、何度も取り組もうとする ▶目的に向けて、 <u>見通しをもってしようとしたり、考え続けたり、何度も試したりし、あきらめずにやり遂げようとしたりする</u>			
【充実感を得る】 自分の頑張りや成長、思いが実現したことに、嬉しさや満足感、達成感を感じる		○したいことや必要なことができて嬉しいと思う ▶したいことができたり、できるようになったり、 <u>自分の考えのよさを感じたりして、嬉しいと思ったり、自信をもったりする</u> ▶思いが実現したことや少しずつできるようになってきていること、 <u>自分の頑張り</u> 、自分の考えのよさを感じて嬉しいと思ったり、自信をもったりする ▶思いをもって続けてきたことや苦労したことを振り返ったり友達に認めてもらったりして、 <u>自分の頑張りや自分の考えや行動のよさ、前とは違う自分を感じることで、自信をもったりやり遂げたことに充実感を得たりする</u>			
【気持ちをコントロールする】 よりよい方向に向けて、自分の気持ちに折り合いをつけようとする		○先生に手伝ってもらって、自分の気持ちを落ち着かせようとする ▶ <u>自分なりの方法で、自分の気持ちを落ち着かせようとする</u> ▶ <u>人の気持ちを聞いたり周りの状況を見たり感じたり目指す自分に照らし合わせたりして、気持ちを落ち着けたり、自分の気持ちに折り合いをつけようとしたりする</u>			
【自分のことを知る】 自分に意識を向け、自分の思いや状態、性格、言動の意味などに気付いたり、それを認めたり大切にしようとしたりする		○先生に尋ねられたり知らされたりして、自分の気持ちに気付く ▶先生に尋ねられたり知らされたりして、 <u>自分の好きなことや気持ちに気付いたり、自分の成長や頑張りを感じたりする</u> ▶先生や友達に尋ねられたり知らされたりして、自分の気持ちや考え、言動や状態を、振り返ったり気付いたり、 <u>前からの変化から、自分の成長に気付いたり自分の頑張りを感じたりする</u> ▶友達や先生に言葉にしてもらったり認めてもらったり、自分で振り返ったりして、成長や頑張り、気持ちや考え、言動やその意味、状態、 <u>個性、向き合い方</u> などを、 <u>自覚したり認めたりしようとする</u>			

人とのつながり [人と関わることを通して、他者の思いや考えに気づき、よりよい関係をつくろうとする]

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
【他者とい る喜びを感 じる】 他者と関わる心 地よさや嬉し さ、よさを感じ て、つながりを 大切にしようと する	共にいる嬉 しさ		○先生や友達に親しみをもったり、一緒にいる心地よさや触れたり触れられたり誘ったり誘われたりする嬉しさ、一緒に遊ぶ嬉しさを感じたりする	▶気の合う友達や <u>今まであまり関わりのなかった友達</u> と、一緒にいる心地よさや誘ったり誘われたり一緒に遊んだりする嬉しさを感じる	▶いろいろな人と一緒に遊んだり生活したりする嬉しさを感じる
	仲間とのつ ながり		○クラスのみみんなで遊ぶ楽しさや心地よさを感じる	▶クラスや学年のみみんなで遊ぶ心地よさや嬉しさを感じる	▶仲間とのつながりを喜び
【他者のこ とを知る】 他者に関心をも ち、思いや考 え、個性を認め ようとする	他者への関 心・他者の 気持ちや考 え		○近くにいる先生や友達の存在を感じたり、知ろうとしたりする ▶いろいろな友達のことを知ろうとしたり、気持ちや考えを感じたりする	▶いろいろな友達の <u>気持ちや考え</u> を知ろうとしたり、感じたり、気付いたりする	▶他者の気持ちや考えを知ろうとしたり、気付いたりする
	他者の個性		○いろいろな友達の個性に気付く	▶今まで知らなかった個性に気付いたり、年長児の優しさを感じたりする	▶今まで知らなかった個性に気付いたり認めたりする
【自分のこ とを伝える】 自分の思いや考 えを伝えたいと 思い、行動や言 葉で伝えようと する	伝えること のよさ		○伝えることのよさを感じる		
	伝えたい思 いの強さ		○自分の気持ちを態度で表そうとする ▶先生や友達に <u>自分の気持ちや考えを態度や行為、言葉で伝えよう</u> としたり、自分の話をしようとしてしたりする	▶自分の気持ちや考えなどを、相手の様子を見て伝えるまで伝えようとする	▶自分の気持ちや考えなどを納得いく伝わり方に至るまで、 <u>伝わっているか確かめながら</u> 伝えようとする
【他者のこ とを考えて 行動する】 他者に寄り添 い、相手にとっ てよいと思うこ とをしようとし る	親切にされ る嬉しさ		○親切にしてもらったり、先生や友達が人に親切にしている様子を見聞きしたりして、親切にされる嬉しさや心地よさを感じる		
	思いやり、 親切にする		○友達の困っている様子を見たり話を聞いたりして、近付いたり先生に知らせたりするなど、気にかける	▶友達の様子を見たり、話を聞いたりして、 <u>してあげたい</u> と思うことをしようとする	▶自分がどうかかわればよいのかを考えて、友達の <u>ためになる</u> ことをしようとする
【人と物事 を進める】 人と共通の目的 や目標に向かっ て、自分にでき ることをしようと したり、見通 しをもって必要 なことを決めたり、互いの役割 を意識しながら 責任を果たそう としたりする	自分のでき ることをす る			○友達と同じしたいことやすべきことに向けて、思いついたことをしようとして、友達の考えを聞いて自分のすることを考えてしようとしてしたりする	▶友達と同じしたいことやすべきことに向けて、 <u>状況や友達の考え、動きを見たり聞いたりして、自分のできることを</u> しようとする
	共に考え る、責任を 果たす			○気持ちや考えを伝え合いながら、遊び方や遊びに必要なルールを、友達と一緒に考えようとする	▶友達と共通の目的に向かって、納得するまで一緒に <u>考えたり、試したり、話し合ったりして、遊びや生活の進め方や必要なルールを決めたり、守ったり、見通しをもってしたり、自分の責任を果たしたり</u> しようとする

健やかな身体 [身体の変化、周囲の状況に気付き、健康、安全に過ごそうとする]

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
<p>【健康を保つ】 健康の保持・増進に関心を持ち、必要なことを考え、自分ができることをしようとする</p>	<p>体や心の状態への関心</p>	<p>○自分の体の快、不快などの状態を感じる ▶自分の体の<u>状態に気付く</u>  ▶体の状態や変化に関心を持ち、気付く  ▶体や心の状態や変化に関心を持ち、気付いたり、成長を喜んだりする</p>			
	<p>健康を保つ態度</p>	<p>○健康に過ごすためにした方がいいことがあると知り、仕方を聞いて、しようとする ▶健康に過ごすために必要なことや必要な理由を知り、しようとする  ▶健康に関心を持ち、健康に過ごすために必要なことや必要な理由を知り、自分からしようとする  ▶健康に関心を持ち、健康に過ごすために必要なことや必要な理由を知り、丁寧にしようとする</p>			
<p>【身を守る】 自分の状態や周囲の状況に意識を向け、安全に過ごせるように考え、行動しようとする</p>		<p>○どうすると危ない状況になるかや危なくない方法を聞いて、しようとする ▶どうすると危ない状況になるかを聞いたり、<u>危ない</u>を感じたり、<u>危なくない</u>方法を知ったりして、<u>危なくないようにしよう</u>したり、<u>してみたことで危なくなかった</u>ことを感じたりする  ▶どうすると危ない状況になるかを知ったり、危ないことを感じたり、危なくない方法を考えたり知ったりして、<u>周りの人やものに注意を向けて確かめ、危なくないようにしよう</u>したり、<u>してみたことで危なくなかった</u>ことを感じたりする  ▶どうすると危ない状況になるかや危ない時に身を守る方法を考えたり知ったり、<u>どうして危なくなつたのかや何が安全につながつたのかを振り返って考えたりし、周りの人やものに注意を向けて確かめ、危なくないようにしよう</u>とする</p>			
<p>【体の動きや感覚を磨く】 体の感覚や動きに意識を向け、諸感覚を豊かにしたり、体を動かす楽しさやいろいろな動きの感覚を味わったり、状況に応じた体の使い方をしようとする</p>	<p>体を動かす楽しさ</p>	<p>○いろいろな体を動かしたり存分に動かしたりしながら、体を動かす楽しさや心地よさを感じる</p>			
	<p>動きの感覚、調整</p>	<p>○いろいろな体を動かしたり使ったりして、動きの感覚や動くことで生じる感覚を感じる ▶いろいろな体を動かしたり使ったりして、動きの感覚や動くことで生じる感覚、<u>コツ</u>を感じる  ▶友達の動きや遊具、道具、様々な場所や空間、地形に対応した体の動かし方や使い方、力加減を、<u>見たり考えたり試したりして、動きの感覚や動くことで生じる感覚、コツを感じたりつかんだり、それらを意識して体を動かそう</u>したりする  ▶友達の動きや遊具、道具、様々な場所や空間、地形に対応した体の動かし方や使い方、力加減を、<u>見たり考えたり試したりして、動きの感覚や動くことで生じる感覚、コツを感じたりつかんだり自覚的に捉えたり、それらを意識して体を動かしたり調整したり</u>しようとする</p>			
<p>諸感覚を磨く</p>	<p>○遊びや生活をする中で、体の諸感覚を働かせて様々な感覚を感じたり感じ分けたりする</p>				

ものの探究 [空や雲、土、天体などの自然環境に関心を持ち、その美しさや不思議さを感じたり、畏敬の念を抱いたり四季の移ろいを感じたりする]

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
【自然環境を見つめる】 空や雲、土、天体などの自然環境に関心を持ち、その美しさや不思議さを感じたり、畏敬の念を抱いたり、四季の移ろいを感じたりする		○身近な自然環境にふれ、興味・関心をもったり、好奇心をいだいたり、驚き、面白さ、美しさ、不思議さ、心地よさ、厳しさを感じたり、四季の移ろいを感じたりする			
	命を感じる	○身近な動植物を見たり触ったり嗅いだりするなどして、匂いや感触などを感じたり、色や形、大きさ、模様、動きやそれらの変化の面白さや不思議さ、美しさを感じたりする ▶動植物を見たり触ったり嗅いだり世話をしたり調べたりして、色や形、大きさ、模様、動きやそれらの変化の面白さや不思議さ、美しさを感じたり、色や形、模様、匂い、感触、育ち方、なり方などの特徴や変化、成長する様子に感動したり、それらから生きていることを感じたりする			
【生き物・命を見つめる】 動植物など命あるものに関心を持ち、その美しさや不思議さ、命の尊さを感じたり、大切にしようとしたりする	動植物を大切にす る	○身近な動植物を見たり触ったり嗅いだり世話をしたりして、愛らしさを感じたり、身近な動植物の世話の仕方を知り、世話をしてみようとする ▶動植物を見たり触ったり嗅いだり世話をしたり調べたりして、愛らしさを感じたり、動植物の気持ちを考え、命に責任をもって大切に世話をしようとしたりする			
	事物	○身の回りのものを五感で感じたり、使ったり使って遊んだりする中で、そのものの性質や仕組みを感じたり、面白いと思ったり、驚いたりする			
【事物・現象を捉える】 身の回りのものの性質や特徴、ものやこと同士の関係性を感じたり、見出そうとしたり、捉えようとしたり、その面白さや不思議さを感じたりする	現象	○身の回りのものを五感で感じたり、使ったり使って遊んだりする中で、自分のしたことや使ったものによって、もの様子が違うことに驚いたり、面白いと思ったり、ものやこと同士の関係性を感じたり気付いたりする ▶自分のしたことや使ったもの、偶然起こったことによって、もの様子が違うことに驚いたり、不思議に思ったりして、予想したり、確かめたりしながら、ものやこと同士の関係性や法則性を感じたり気付いたり捉え直したりする ▶ものやこと同士の関係による違いや変化に気付いたり、原因と結果を結び付けて考えたり、経験から予想したりして、ものやこと同士の関係による違いや変化の関係性や法則性に気付いたり、気付いた関係性や法則性を遊びや生活に取り入れれたり、試したり、確かめたりすることで、関係性や法則性を繰り返し感じたり気付いたり捉え直したりする			
	数・量	○数・量（数、長さ、重さ、大きさ）の多い少ないを感じたり、ものと対応させて数えたりして、数・量に親しむ ▶数えたり並べたりはかったり比べたりまとめたりして、数・量（数、長さ、重さ、大きさ）を捉えたり多少を感じたりする ▶数・量（数・長さ・重さ・大きさ・時間）の多少や速さを捉えたり、数・量をまとまりで捉えたり、操作したりしようとする			
【数・量や形、空間を捉える】 数・量や形、位置や向きなどの空間を感じて、関心をもったり意図を向けたりし、それらに対する感覚を豊かにする	形	○いろいろな形を見たり触れたりしながら、形の面白さを感じたり、いろいろな形に親しんだりする ▶いろいろな形を見たり触れたり作ったり比べたり組み合わせたりしながら、形の特徴を感覚で捉える ▶いろいろな形を比べたり、組み合わせたりしながら、形の特徴を感覚で捉えたり、遊びや生活に形の特徴をいかそうとしたりする			
	空間	○高さ、広さ、距離、位置、向きを体で感じる ▶高さ、広さ、距離、位置、向きを感覚で捉えようとする ▶高さ、広さ、距離、位置、向きを感覚で捉えたり、操作したりしようとする			

暮らしの創造 [生活や文化、社会に意識を向け、暮らしを豊かにしていくために、考え、行動しようとする]

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
【 <b>場や状況を整える</b> 】 場や状況の快適さや心地よさを感じ、整えたり作り出したりしようとする			○先生にきっかけをもらって身の回りに意識を向け、気持ちよく使いやすく心地よくなる身の回りの整え方を感じたり、手伝ってもらったり、自分でしようしたり、快適さや心地よさを感じたりする ▶身の回りの場や状況に意識を向け、気持ちよく使いやすく楽しく、また、したいことがしやすくなるような場や状況の整え方を感じたり、気付いたり、自分なりに考えたり、整えたり作ったりしようしたり、快適さや心地よさを感じたりする		▶身の回りの場や状況に意識を向け、気持ちよく使いやすく楽しく、また、したいことがしやすくなるように、物や場、状況を選んだり、整えたり、作ったり、作りかえたりしようしたり、快適さや心地よさを感じたりする
【 <b>食を見つめる</b> 】 食えることや食べ物を育てたり加工したりすることの楽しさを感じたり、様々な食材や料理に関心をもち、食べようしたりいろいろな味を楽しんだりする	食の喜び	○食べることを楽しみにする			▶いろいろな食べ物を喜んで食べようとする
	会食の喜び		○先生や友達、お家の人と食べる楽しさを感じる		
	食材や料理への興味		○いろいろな食材に親しみをもつ	▶いろいろな食材に興味をもつ	▶食べ物の旬の美味しさを感じたり、いろいろな食材や料理に興味をもったりする
	育てたり手を加えたりして食す			○収穫した野菜を食べる嬉しさを感じる	▶食べることを楽しみにして野菜を育てたり、自分で手を加えて食べられるようにしたりしようとする
【 <b>資源の活用を見つめる</b> 】 物や時間、労力などの限りあるものに意識を向け、効率的で無駄のない使い方を考え、大切に扱おうとする		○見たり、聞いたり、教えてもらったりして、無駄になることはもったいないと感じたり、無駄にならない使い方をしてみようしたりする ▶無駄になる様子を見たり、もったいないという価値観に触れたりして、無駄になることはもったいないと感じ、大切にしようとする ▶まだ使えるものを捨ててしまうことや必要以上に使うことをもったいないと感じたり、時間には限りがあることを感じたり、労力や時間が少なく済む方法を知ったり感じたりし、大切にしようしたり、無駄なく使う心地よさを感じたりする			▶まだ使えるものを取っておこうしたり、ものや労力、時間などが無駄にならない使い方を考えて大切に使うとうしたり、無駄なく使う心地よさを感じたりする
【 <b>社会とつながりをもつ</b> 】 施設や働く人の役割、社会の仕組みに関心をもち、自分の関わり方を考え、行動しようとする	施設とのつながり	○幼稚園の施設や生活を教えてもらったり過ごしたりして、幼稚園がどんなところかを感じる ▶幼稚園の施設や生活を教えてもらったり感じたりして、幼稚園がどんなところかを知ろうとする ▶幼稚園や園外保育先の施設、そこにある物やそこで使う物に意識を向け、みんなの物であることやそれぞれの使い方や過ごし方の理由を知り、しようとする			▶施設の役割や自分の生活とのつながりを感じたり、施設や施設にある物を使う時にはそこでのきまりごとの意味を考えて過ごそうとしたりする
	社会の人とのつながり		○興味・関心をもって見たり関わったりして、幼稚園のいろいろな人と自分との関係や幼稚園に関わる人の役割を知ろうとする ▶興味・関心をもって見たり聞いたり関わったりして、幼稚園のいろいろな人と自分との関係や自分の生活に関わる人の役割を知り、自分とのつながりを感じる		▶自分の生活に関わる社会の人の役割を考えたり、自分とのつながりを感じたりする
	伝統行事や文化への親しみ		○身近な伝統行事に触れ、いろいろな行事があることを知る	▶身近な伝統行事や祝祭日、地域や海外の文化などに触れ、興味・関心をもち、いろいろな行事や文化に親しむ	▶身近な伝統行事や祝祭日に触れ、日本の風習や生活の節目を感じたり、地域や海外の文化などに触れ、その違いを感じたり、面白いと思ったり、大切にしようしたりする
【 <b>多様性を見つめる</b> 】 多様な外見や性別、文化や価値観などに関心をもち、理解を深めたり認めたりしようとする			○いろいろな個性や文化に触れ、多様であることを感じる	▶いろいろな個性や文化、役割、ものの機能に触れ、多様であることを感じ、違いを認めたり、よさと捉えたりしようとする	

感動・想像の表現 [思いやイメージが表されているものから思いを感じ取ったり、イメージを広げたり、自分らしく表すことを楽しんだりしながら、感性や創造性を豊かにする]

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
【色や形に表す】 色への感覚を豊かにしたり、色や形、質感、それらによって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、色や形、質感によって表す楽しさを感じたりする	表されたものから感じる	○色や形、それらによって表されたものを思いのままに感じたり、身近なものをいろいろなものに見立てる楽しさを感じたりする ▶色や形、組み合わせ方、質感、それらによって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたりする			
	表現が生まれていく楽しさ	○素材に触れているうちに表現が生まれていく楽しさを感じる			
	表す楽しさ	○思い描いたものや、しているうちに思い付いたものを描いたり作ったりする楽しさを感じる ▶描きたいもの、作りたいものを思い浮かべて色や形を考えて描いたり作ったりする楽しさを感じる ▶描きたいもの、作りたいもの、遊びに必要なものを思い浮かべて大きさや形、色、組み合わせ方、質感などを考えたり、いろいろな素材を選んで使ったり、友達の表現を思いのままに感じて取り入れたりしながら、工夫して描いたり作ったりする楽しさを感じる ▶描きたいもの、作りたいもの、遊びに必要なものを思い浮かべたりその特徴を捉えたりして、大きさや形、色、組み合わせ方、質感などを考えたり、素材の特徴を生かしたり、友達がすることを真似たり、友達の表現を思いのままに感じて取り入れたりしながら、細部までこだわって工夫して描いたり作ったりしようとし、その楽しさを感じる			
【音に表す】 音への感覚を豊かにしたり、音によって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、音によって表す楽しさを感じたりする	表されたものから感じる	○聴いたり、歌ったり、体を動かしたり、音を鳴らしたりして、身の回りの音や音によって表されたものを思いのままに感じたり、リズムやテンポ、メロディー、曲調を感じたり、感じたものから想像を広げる楽しさを感じたりする			
	表す楽しさ	○歌ったり音を鳴らしたりして表す楽しさを感じる ▶リズムやテンポ、メロディー、曲調を意識して、歌ったり音を鳴らしたりして表す楽しさを感じる			
	音が重なり揃う一体感	○歌声や音が重なり揃ったり揃ったりする心地よさを感じる ▶歌声や音が重なり揃う一体感を感じる			

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
【言葉に表す】 言葉や記号、言葉のつなぎ方、使い方を豊かに獲得したり、言葉によって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、言葉によって表す楽しさを感じたりする	言葉・語句の獲得	<p>○見たり聞いたり触れたり感じたりして、身近なものの名前や園生活で使う言葉、自分の気持ちや考えを表す言葉を知ろうとする</p> <p>▶いろいろな言葉に興味をもって触れ、言葉の意味を知ろうとする</p>			
	言葉・語句の使用、言葉による思考	<p>○身近なものの名前や園生活で使う言葉、自分の気持ちや考えを表す言葉を使おうとする</p> <p>▶言葉を選んで使ったり、様々な事柄や状況、経験等を言葉と結びつけて捉えたり、言葉を選んで表したりすることを通して、理解したり考えたりしようとする</p> <p>▶言葉を選んで使ったり、様々な事柄や状況、経験等を言葉と結びつけて捉えたり、言葉を選んで表したりすることを通して、理解を深めたり考えをまとめたりしようとする</p>			
	言い回しやつなげ方などの獲得	<p>○先生や友達の話や絵本の言葉を聞いて、いろいろな言葉の言い回しやつなげ方、言葉遣いなどに触れる</p> <p>▶先生や友達の話や絵本の言葉を聞いて、<u>分かりやすかったり場や状況に合ったりする</u>いろいろな言葉の言い回しやつなげ方、言葉遣いなどを感じる</p> <p>▶<u>分かりやすかったり場や状況に合ったりする</u>いろいろな言葉の言い回しやつなげ方、言葉遣いなどに気付く</p>			
	言い回しやつなげ方などの活用	<p>○自分の言いたいことを思いつくまに話そうとする</p> <p>▶<u>先生の手助けを得ながら</u>、自分の気持ちや思い、<u>考え</u>、言いたいことを、<u>これまでに触れてきた言い回しやつなげ方、言葉遣いなどで話そうとする</u></p> <p>▶自分の思いや考えを、<u>繰り返す、言葉を足す、理由を添える、順序を整える、伝えるために必要なポイントを意識する、場や状況に合わせる</u>などして言葉にしようとする</p> <p>▶自分の思いや考えを、<u>目的に合わせて、言葉を足す、理由を添える、言葉の並びやてにをはを整えてつなげる、順序立てる、場や状況に合わせる</u>などして言葉にしようとする</p>			
	記号や文字を知る	<p>○身の回りの記号や文字が何を表しているかに興味をもって見たり読もうとしたり、遊びの必要から、知りたいことや書かれていることを読もうとしたりする</p> <p>▶<u>遊びの必要から、知りたいことや書かれていることを聞いたり読んだりして、身の回りの記号や文字が何を表しているかを知ろうとする</u></p>			
	記号や文字を使う	<p>○覚えておきたいことを書き留めてもらってそのよさを感じたり、文字や記号に興味をもって真似て書いてみる楽しさを感じたりする</p> <p>▶<u>人に伝えたいことや覚えておきたいことを書こうとしたり、書いて残したり表したりするよさを感じたり、書いて表す楽しさを感じたりする</u></p>			
	言葉の面白さ	<p>○同じ言葉や似た言葉、擬音語、擬態語などの言葉の面白さを感じる</p> <p>▶<u>同じ言葉や似た言葉、擬音語、擬態語、いろいろな言い回しなどの言葉の面白さを感じたり、構成している音で言葉を捉えたり、それらを使って表す楽しさを感じたりする</u></p> <p>▶<u>同じ言葉や似た言葉、擬音語、擬態語、例えなどのいろいろな言い回しをした表現、韻、言葉を構成している音の数や並び、組み合わせなどの言葉の面白さを感じたり、それらを使って表す楽しさを感じたりする</u></p>			
	表されたものから感じる	<p>○言葉でいろいろに表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたりする</p>			
	表す楽しさ	<p>○する、見る、聞く、感じる、考えるなどしたことを言葉で表す楽しさを感じる</p>			

【資質・能力の具体】 方向性	ねらいの項目	満3歳児	3歳児	4歳児	5歳児
【体や動きに表す】 動作や表情、声の調子などによって表されたものを思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、動作や表情、声の調子などによって表す楽しさを感じたりする	表されたものから感じる	<p>○友達や先生の体や動きで表されたものを思いのままに感じる</p> <p>▶体や動きで表されたものを思いのままに感じたり、<u>そこから想像を広げる楽しさを感じたりする</u></p>			
	なりきって表す楽しさ	<p>○自分のなりたいものの姿や動きなどを真似て、なったりなりきったりして遊ぶ楽しさを感じる</p> <p>▶自分のなりたいものの姿や動き、場面を思い浮かべたり、<u>気持ちを感じたり、友達や先生の表現を真似たりしながら、なったりなりきったりする楽しさを感じる</u></p> <p>▶自分のなりたいものの姿や動き、<u>話し方、性格、場面などを思い浮かべたり、気持ちを感じたり、友達の表現を真似たりしながら、動きや話し方、表情などを考え、表す楽しさを感じる</u></p> <p>▶自分のなりたいものの気持ちや性格、<u>生態から、表情や動き、話し方などを考えたり、場面設定に合わせた動きや話し方などを考えたり、友達の表現や考えを取り入れたりして、表す楽しさを感じる</u></p>			
	表す楽しさ	<p>○感じたことや考えたことが表情や体の動きに出たり、体で表そうとしたり、それを楽しんだりする</p>			
【演出・構成する】 設定、展開を思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、色や形・音・言葉・体や動きによって表されたものや設定、展開が効果的に生かされていることを感じたり、表したり実現したりしたいことに応じてそれらを効果的に活用する楽しさを感じたりする	設定や展開から感じる	<p>○お話や役、遊びの設定や展開を思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたりする</p> <p>▶お話や役、遊びの設定や展開を思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、<u>よりそれらしく面白くなることを感じたりする</u></p> <p>▶お話や役、遊びの設定や展開を思いのままに感じたり、そこから想像を広げる楽しさを感じたり、<u>その効果を感じたりする</u></p>			
	設定や展開を考える楽しさ	<p>○先生や友達と一緒にイメージを膨らませてお話や役の設定を考えながら遊ぶ楽しさを感じる</p> <p>▶お話の設定や展開、役の設定を考えたり、<u>より遊びが面白くなるように遊びの設定を考えたりしながら遊ぶ楽しさを感じる</u></p> <p>▶お話の設定や展開、役の設定を具体的に考えたり、より遊びを面白くするなどの目的に合わせて、<u>遊びの設定や展開を考えたりしながら遊ぶ楽しさを感じる</u></p>			
	衣装や道具、隊形などの活用	<p>○小道具や大道具、衣装などを使ったり身につけたりして遊ぶことを楽しむ</p> <p>▶自分の表したいものに合ったり遊びが面白くなったりする小道具や大道具、衣装などを感じたり、それらを使ったり身につけたりして遊ぶことを楽しんだりする</p> <p>▶自分の表したいものに合う小道具や大道具、衣装などを感じたり、それらを身につけると、よりそれらしく面白くなると感じたり、よりそれらしく表したり遊びを面白くしたりするために、<u>使いたい小道具や大道具、衣装、隊形など必要なことを考えたり、その効果を感じたりして、それらを使ったり取り入れたりして遊ぶことを楽しむ</u></p> <p>▶自分の表したいものをよりそれらしく表したり、遊びをより面白くしたりするために、<u>また、見ている人がどう感じるかを考えながら、自分たちが感じてほしいことをより効果的に表すために、小道具や大道具、衣装、言葉、話し方、動き、場のとり方、飾り方、音楽、隊形、プログラムの内容や順番、司会等の役割などを考えたり、試したり、それらが効果的に生かされていることを感じたり取り入れたりして、表そうとする</u></p>			