令和5年度 3歳児 うめ組「発表会」

(実践前修正箇所を*斜体*、実践後修正箇所を<mark>囲み文字</mark>にて示す。)

1. 期間 1月~2月

2. 設定の理由

子どもたちは、2学期以降、ストライダーや三輪車で友達と連なって走ったり、友達と一緒にごちそうを作ったり鬼ごっこをしたり、レストランごっこ、キャンプごっこ、ヒーローごっこ、ショーごっこなどいろいろなごっこ遊びを友達と一緒にしたりして、友達と一緒に遊ぶ楽しさを味わっている。その中で、「一緒に遊ぼう」と友達を誘ったり、「ご飯作ろう」としたいことを言ったりするなど、友達に自分の気持ちや考えを伝えようとする姿も見られている。また、一緒に遊ぶ中で、友達のしていることや考えていることを見たり聞いたりし、友達の面白いところ、素敵なところ、困ったところなどを感じてきている。

2 学期の後半には、廃材やテープ類、紙類、*ビニル袋*などを使って、鞄や楽器、武器*や衣装*などを作ることを楽しみ、作ったものを遊びに使うことも喜んでいた。

運動会では、うめ組みんなでリズム表現をする中で、なりたいものになりきって遊ぶ楽しさを 感じたり、お客さん(保護者)に見てもらうことを喜んだりしていた。幼稚園生活にも慣れ、保 育参観日がわかるようになり、保育参観日にお家の人に見てもらえることを楽しみにしている。

そこで、発表会では、クラスみんなでごっこ遊びをすることで、*なりたいものになって遊ぶ楽しさを感じながら、自分の*したいことを決めたりこんな風にしたいと考えたりして、したいことができたことを喜んだり、自分の考えに自信をもったり、なりたいものになりながら友達と一緒に遊ぶ楽しさ*や先生や友達と遊びを作っていく楽しさ*を味わったりできるようにしたい。

子どもたちにとってわかりやすいお話や心情を取り上げてごっこ遊びをすることで、なりたい登場人物を思い浮かべたり、気持ちを感じたりして、なりきって遊ぶことを楽しめる。また、これまで楽しんできた遊びを取り入れることで、こんな風にしたいと考えられるようにしていきたい。お話の中で必要な道具を考えて作る経験を通して、描きたいものや作りたいものを思い浮かべて描いたり作ったりすることもできる楽しんでいきたい。

また、お話に基づいてみんなで遊ぶ中で、お話に出てくるものに興味をもち、お話を聞いたり 絵本や図鑑、写真で見たりして、登場人物の特徴や特性に気付き、面白いと思えるようにしてい きたい。それぞれの子どもが考えたことやしたいことを聞いたり考えを引き出したりして取り入 れ、したいことや考えたことを言葉や行動で伝えられるようにしていきたい。歌ったりなりきっ て動いたりする中で、リズムを感じたり、身体を動かすことを楽しむこともできる。また、それ ぞれの考えたことや表現を見たり聞いたりすることで、いろいろな友達の個性も感じてほしい。

そして、考えたことや頑張ったことをお家の人に見てもらったり聞いてもらったり褒めてもらったりして満足できるようにしたい。

3. ねらい

- ① なりたい登場人物を決めてなったり、この動きをしたいと思って考えたこ 自ら決める・選ぶとをやってみたり、遊びの中でこんな風にしたいと思ったことをしようとしたりする。
- ② 自分でしたいと思ったことができたり、自分の考えた動きや言葉を友達や 自分に満足する 先生、おうちの人、他のクラスや学年の友達や先生に見てもらったり聞い てもらったり褒めてもらったりして満足したり、自分が考えたことや頑張 っていることに自信をもったりする。
- ③ 自分の思い通りにならずに困ったり、嫌な気持ちになったりした時など 気持ちをコント に、先生や友達に話を聞いてもらったり、思いを代弁して分かってもらっ ロールする たり、どうすればよいか一緒に考えたりして、気持ちを落ち着かせようと する。
- 生やいろいろな友達と、同じことをしたり、*顔を見合わせたり手をつな* 他者といる喜びいだりくっついたり、一緒に役になりきって遊んだり、簡単なルールのあ を感じる
 る遊びをしたり、歌ったりして、一緒に遊ぶ嬉しさを感じる。

(5) いろいろな友達の考えや動き、言葉、表情を見聞きしたり、真似をしてみ 他者のことを知 たりして、友達の素敵なところやすごいところ、面白いところを知*ろうと*る したり、気付いたりする。

先生と一緒に、友達の動きや表情を見たり話を聞いたりして、友達の気持 他者のことを知 (6) ちや考え、その理由を知ろうとする。

3

 $\overline{(7)}$ 自分のしていることやしたいこと、遊びが面白くなると思った考え、嫌だ と思ったことを、*実物を見せたり、して見せたりして伝えようとしたり*、 言葉を引き出してもらったり、一緒に言ったり、見守ってもらって自分で 言ったりして、言葉や行動で伝えようとしたりし、*伝えることのよさを感* じる。

自分のことを伝 える

(8) 友達の様子を見たり、先生や友達の話を聞いたりして、友達のことを気に かけ、何かしてあげようとしたり考えたりする。

他者のことを考 えて行動する

友達や物にぶつかって驚いたり痛い思いをしたり、友達が痛い思いをして (9)いるのを見聞きしたりして、どうやったら危なくないか考えたり、危なく ない扱い方や方法を聞いたりして、危なくないようにしようとする。

身を守る 問題を認識する 豊かに発想し、追 求の手立てを構 想する

ケンパやギャロップをしたり、登場人物になって動いたり、鬼ごっこで追 いかけたり追いかけられたりなどして、いろいろに身体を動かす心地よさ を感じる。

身体を操作する

 $\widehat{11}$ 紙粘土やはさみ、ガムテープ、セロテープ筆などの遊具や道具を使いなが ら、いろいろな体の動かし方や使い方を考えたり試したりしようとした り、コツを感じたりする。

身体を操作する

 $\widehat{12}$ お話に出てくる生き物に興味をもち、先生に教えてもらったり、絵本や図 鑑、写真を見たりして、特徴や特性、得意なことなどを知り、かわいい、 怖い、面白いなどと思う愛着をもつ。

生き物・いのちを みつめる

(13) 紙粘土、画用紙、和紙、不織布、セロテープ、廃材、絵の具、ローラーな どの*素材や道具*を使って遊んだり作ったりする中で、様々な形ができる、 色が混ざる、模様ができるなど、そのものの性質や様子の違いを感じて楽 しんだり、面白いと思ったり、使い方を考えたり*試したり*する。

事物・現象をとら える

(14) 遊びに必要な物を思い浮かべ、紙粘土、画用紙、和紙、不織布、廃材、セ ロテープ、ガムテープ、マジックなど、いろいろな材料を使って色や形を 考えて作ることを楽しむ。

造形に表す

歌のリズムやテンポ、メロディを感じて歌ったり楽器を鳴らしたり、ピア $\overline{15}$ ノの音や曲を聴いてリズムを感じながら身体を動かしたりすることを楽 しんだり、歌声や楽器の音が合う心地よさを感じたりする。

音楽に表す

絵本を見て、登場人物の気持ちを感じたり、話が展開していく面白さを感 (16)じたり、先生や友達と一緒にイメージを膨らませてお話や役の設定を考え ながらお話を作る楽しさを感じたりする。

文芸に表す

なりたい登場人物の動きや表情、話し方、場面を思い浮かべたり、気持ち (17)を感じたりし、なりきって遊んだり、歌のイメージにあった動きをしたり することを楽しむ。

身体の動きに表 す

自分のしたい登場人物の姿や場面を思い浮かべて、必要だと思う物や装飾 (18) を考えたり作ったり*身につけたりして遊ぶ楽しさを感じ*る。

演出に表す

遊びに必要な物を、*使いやすく遊びやすくなるように、*どこに置いたらよ $\overline{19}$ いか考えて運んだり、並べたり、置いたり、片付けたりする。

場や状況を整え る

問題を認識する 豊かに発想し、追 求の手立てを構 想する

まだ使えるものを捨てるのはもったいないと感じたり、作った物や使って 20 いるものを大切にしようとしたりする。

資源の活用をみ つめる

4. 展開

好きな遊 びやクラ スみんな でする遊 びを楽し む

お話にの

って遊ぶ

・絵本を読ん でもらう

A【絵本を

読んでもら

う】

・登場人物や 大事にした い心情など 関連がある いろいろな 絵本や図 鑑、写真を 見たり読ん でもらった りする

B【ごっこ遊 びをする】

- ・登場人物に なってごっ こ遊びをす
- +3
- 危なくない ように考え
- ・お話を先生 や友達と一 緒に作る
- 置き場所を 考えたり、置 き替えたり する

C【遊びに使う ものを作ったり 描いたりする】

- 絵の具を使って ローラーやハケ で色を塗ったり 模様をつけたり する
- · 紙粘土、画用紙、 和紙、不織布、廃 材、絵の具、ロー ラー、セロテー プ、ガムテープ、 マジックなどい ろいろな素材で ごっこ遊びに必 要なものを作っ たり描いたり装 飾したりする
- 道具を段ボールに 張り付ける
- 作ったものを置 いたり片付けた りする

D【リズム を感じて

楽器を鳴 らした り、身体 を動かし たり、歌 ったりす る】

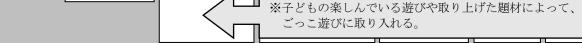
- 踊ったり跳 ねたり楽器 を鳴らした りする
- 友達がする のを見たり 見てもらっ たりする
- 知っている 曲をアレン ジして歌詞 を考える
- 歌を歌う
- 歌詞に合っ た動きを 考える

E【律動 する】

・ギャロ ップを する ・ケンパ をする

F【簡単 なル ール のあ る遊 びを する】

・追いか けっこ やあぶ くあっ たなど の鬼こ っこを する





見てもら うことを 意識して、 ごっこを 楽しむ

G【おうちの人や他のクラスや学年に見てもらう】

- おうちの人に参観日のように見てもらうことを知る
- ・見てもらうことを楽しみにして作り足したり作り直したりする
- ・見てもらうことを意識して、動きの向きや使う場所を考えたり変えたりする
- ・おうちの人や他のクラスや学年の友達や先生に見てもらう

A【絵本を読んでもらう】

らう ・登場人物や大事 にしたい心情な ど関連があるい ろいろな絵本や 図鑑、写真を見 たり読んでもら ったりする

予想される

子どもの活動

絵本を読んでも

ねらい

○お話に出てくる生き物に興味 をもち、先生に教えてもらっ たり、絵本や図鑑、写真を見た りして、特徴や特性、得意なこ となどを知り、かわいい、怖 い、面白いなどと思う愛着を \$\sigma(12)

*環境の構成 ◎教師の援助

- *見たいと思った時にいつでも見られる ように、登場人物や大事にしたい心情 など関連があるいろいろな絵本や図鑑 を目立つ場所に置いておく。
- *絵本に出てくる登場人物の生態に興味 をもてるように、それぞれの特徴が載 っている絵本や図鑑、写真を目立つ場 所に置いておく。
- ◎それぞれの特徴や特性、得意なことな どに気付き、かわいい、怖い、面白いな

| | <i>どと愛着をもて</i> るように、子どもと一緒に絵本や図鑑、写真を見たり、実際に |
|-----------------------|---|
| | 見られるものは一緒に見たり、子ども |
| | の驚きに共感して一緒に驚いたり言葉 |
| | にしたりする。 |
| ○絵本を見て登場人物の気持ち | ◎登場人物の気持ちを感じられるよう |
| を感じる @ ⑯ | に、心情が強く表れている部分は気持 |
| | ちを込めて強調して読んだり、ごっこ |
| | 遊びをしながらその時の登場人物の気 |
| | 持ちを言葉にしたり登場人物の気持ち |
| | を一緒に考えたりする。 |
| ○絵本を見て、話が展開してい | ◎物語が展開する楽しさやワクワク感を |
| く面白さを感じる⑩ | 感じられるように、起承転結が分かり |
| | やすい絵本を選んだり、先がどうなる |
| | かワクワクする気持ちを言葉に出して |
| | <i>共感したりする。</i> |
| <u>○物語が分かって楽しんだり、</u> | <u>◎物語が分かって楽しめるように、折り</u> |
| <u>物語に親しみをもったりする</u> | <i>をみて繰り返し何度も絵本を読む。</i> |
| | |

| | <u>l</u> | |
|-----------|----------------------------------|--|
| | - 7 1 | |
| B【ごっこ遊びをす | ର 🏻 | |
| 予想される | ねらい | *環境の構成 ◎教師の援助 |
| 子どもの活動 | NG 9 V | · % % · / IT/% S 4 |
| ・登場人物になっ | ○登場人物に、なりたいと思っ | ◎なりたい役を決めてなろうと思える |
| てごっこ遊びを | てなろうとしたり、こんな風 | ように、それぞれの役の楽しさを伝え |
| する | に動こうと考えてしたりする | たり、役の写真を掲示したり、どの役 |
| ・鬼ごっこをする | | をするか尋ねたりする。 |
| | | ◎役になってこんな風に動こうと思え |
| | | るように、それぞれの考えた動きを褒 |
| | | めたり、友達の考えていることを知ら |
| | | せたりする。 |
| | ○自分でしたいと思ったことが | ◎したいことができたことや、見てもら |
| | できたり、自分の考えた動き | ったり聞いてもらったり褒めてもらっ |
| | や言葉を友達や教師に見ても | たりする嬉しさを感じられるように、 |
| | らったり聞いてもらったり褒 | 十分に遊ぶ時間を確保したり、友達同 |
| | めてもらったりして満足した | 士で見合う機会を作ったり、素敵なと |
| | り、自分が考えたことや頑張 | ころを見つけて伝えたりする。 |
| | っていることに自信をもった | ○考えたことや頑張っていることに自 |
| | りする② | 信をもってできるように、それぞれの |
| | 9932 | - 信をもつくできるように、それぞれの - 子どもの考えたこと、頑張っているこ |
| | | |
| | | とを具体的に褒める。 |
| | ○自分の思い通りにならずに困 | ◎自分の思い通りにならずに困ったり、 |
| | ったり、嫌な気持ちになった | 嫌な気持ちになったりした時などに、 |
| | りした時などに、先生に話を | 気持ちを落ち着かせられるように、ス |
| | 聞いてもらったり、思いを4 | キンシップをとりながら話を聞いた |
| | <i>弁して</i> 分かってもらったり、 | り、思いを <i>尋ねて待ったり代弁した</i> |
| | どうすればいいか一緒に考え | <u></u> <i>Φ</i> 、どうすればいいか一緒に考えたり |
| | たりして、気持ちを落ち着か | 選択肢を提案したりする。 |
| | せようとする③ | |
| | ○先生や いろいろな 友達と、同 | ◎先生や いろいろ 友達と一緒に遊ぶ嬉 |
| | じことをしたり、 <i>顔を見合わ</i> | しさを感じられるように、動きを揃え |

- <u>せたり</u>手をつないだりくっついたり、一緒に役になりきって遊んだり歌ったりして、一緒に遊ぶ嬉しさを感じる④
- ○友達の考えやしている話し方 や動き方を見たり聞いたりし て、友達の素敵なところやす ごいところ、面白いところを 知ろうとしたり、気付いたり する⑤
- ○先生と一緒に、友達の動きや 表情を見たり話を聞いたりし て、友達の気持ちや考え、その 理由を知ろうとする⑥
- ○自分のしていることやしたと思 ことなるたった考え、嫌だと思った考え、嫌だと思っ*して見り*、 を、*実物を見せたり、したり* 言葉を引き出ったり、元っっり も、言葉や行動で伝えよのよさ したりし、伝えることのよさ を感じる^⑥⑦
- ○友達の様子を見たり、先生や 友達の話を聞いたりして、友 達のことを気にかけ、何かし てあげようとしたり考えたり する®

・危なくないように考える

- ○友達や物にぶつかって驚いた り痛い思いをしたり、友達が 痛い思いをしているのを見聞 きしたりして、どうやったら 危なくないか考えたり、危な くない扱い方や方法を聞いた りして、危なくないようにし ようとする⑤⑨
- ○登場人物になって動いたり、 友達をタッチしようと友達を ねらって身体を動かしたり逃 げたり追いかけたりして、い ろいろに身体を動かす心地よ さを感じる®
- ○鬼から離れて逃げたり、広い 場所を見つけて向かったり

- てする場面や、みんなで一緒に遊ぶ場面、一緒に声を揃えて歌う場面を作り、一緒に遊んで嬉しいと感じている気持ちを言葉にして共感する。
- ◎友達の素敵なところやすごいところ、 面白いところを 知ることが出来る感 じられるように、友達の動きに注目させたり、教師が気付いた素敵なところを言葉にしたりする。
- ◎友達の気持ちや考え、その理由を知ったり知ろうとしたりするように、友達の様子を知らせたり、気にかける姿を見せたり、一緒に尋ねたり聞いたりする。
- ◎自分の思いを言葉や行動、身振りなどで伝えようとできるられるように、伝えやすい場を作ったり、注目をしたり、見守ったり、伝えにくい時には、思いを代弁したり、主語などの言葉のはじめを代弁してきっかけを作ったり、わかりにくいところを言い換えて尋ねたり、一緒に言ったりする。
- ◎伝えるよさを感じられるように、伝えたことで相手が分かってくれたり変わってくれたり、助けてくれたりしたことを言葉にして一緒に喜ぶ。
- ◎友達のことを気にかけ、自分にできることをしてあげようと考えられるように、友達の気持ちや考えを知らせたり、どうすればいいか一緒に考える姿を見せたり、いい考えがないか尋ねたりする。
- ◎危なくない方法を考えられるように、 驚いたり痛い思いをしたりしている 友達を知らせてたり、何が危ないこと かを伝えたり一緒に考えたり、危なく ない方法を一緒に考えたりする。
- ◎気をつけることを思い出して危なくないようにしようと思えるように、これまでに考えたことを言葉にしたり、気をつけようとしている姿を取り上げたりする。
- ○身体を動かす心地よさを感じられるように、いろいろな動きの登場物になって遊んだり、走ってみた気持ちを尋ねたり感じている気持ちを言葉にしたりする。
- ◎相手の動きを見て、距離を保ったり詰めたりしているよさを感じられるよ

し、どうすれば捕まらないか考えて遊ぶ8

- ○相手の動きを見ながら、走る スピードや方向を変えて、タ ッチされないように逃げた り、タッチするために追いか けたりする®
- ○物語が分かって楽しんだり、物語に親しみをもったりする⊕®
- ・お話を先生や友 達と一緒に作る
- ○先生や友達と一緒にイメージ を膨らませてお話や役の設定 を考えながらお話を作る楽し さを感じる⑩
- ○なりたい登場人物の動きや表情、話し方、場面を思い浮かべたり、気持ちを感じたりし、なりきって遊ぶことを楽しむの

- ○自分のしたい登場人物の姿や 場面を思い浮かべて、必要だ と思う物や装飾を使ったり身 につけたりして遊ぶ楽しさを 感じる®
- ・置き場所を考え たり、置き替えた りする
- ○遊びに必要な物を、使いやすく遊びやすくなるように、どこに置いたらよいか考えて運んだり、並べたり、置いたり、片付けたりする⑩

- うに、始まる前に鬼から離れて待って いることや鬼のいない広い場を見つ けて逃げ込んでいる姿を見つけて、他 児にも知らせていく。
- ②色々な動きをしながら十分体を使って遊べるように、走るスピードを速くして緩めたり、急に方向を変えたりしている動きを具体的に言葉で意識させる。
- ◎物語が分かって楽しめるように、折りをみて繰り返し何度も絵本を読む。
- ◎先生や友達とお話を作る楽しさを感じられるように、子どものつぶやきや表現から、イメージや考えを取り入れたり試したりして遊んだり、子どもの思いを尋ねたり確かめたりしながら役や場面の設定、展開を一緒に作っていく。
- *登場人物や役割、場面のイメージをもって繰り返し遊べるように、なりきって遊ぶのに必要な道具を置いておいたり、ごっこ遊びに必要なものを作れる場を用意したりし、好きな遊びでも使えるよう準備をしておく。
- ◎登場人物の動きや話し方を考えながら、なりきって遊べるように、一緒になりきって動いたり話したり、友達の動きや話し方を見せたり、いろいろな場面や気持ちをでどんな動きをしようかと尋ねて想像を膨らまさせしたりする。
- ◎登場人物の気持ちや場面を思い浮かべながら表現できるように、情景や状況を伝えたり、気持ちを一緒に考えたり、場面に合わせた音や音楽を鳴らしたりする。
- ◎小道具や衣装などを使って表現する 楽しさを感じられるように、小道具や 衣装などがあるとどんな気持ちかど う見えるか尋ねたり、場面や役にぴっ たりで素敵なことを伝えたりする。
- ◎使いやすく遊びやすくなる置き方や場の使い方を感じたり考えたりできるように、使いにくさを感じている場面で、どうしてなのかどうすると遊びやすいのか一緒に考えたり、教師が整えて見せて使いやすいか尋ねたりする。

C【遊びに使うものを作ったり描いたりする】

予想される 子どもの活動

- ・絵の具を使って ローラーやハケ で色を塗ったり 模様をつけたり する
- ・糊ボンドをはけ で、絵の具で描 いた大道具を段 ボールに張り付
- ・作ったものを置 いたり片付けた りする

ねらい

- ○紙粘土やはさみ、ガムテープ、 セロテープ筆などの遊具や道 具を使いながら、いろいろな 体の動かし方や使い方を考え たり試したりしようとした り、コツを感じたりする⊕⑪
- ○紙粘土、画用紙、和紙、不織布、 廃材、絵の具、ローラーなどの 素材や道具を使って遊んだり 作ったりする中で、様々な形 ができる、色が混ざる、模様が できるなど、そのものの性質 や様子の違いを感じて楽しん だり面白いと思ったり使い方 を考えたり試したりする⊕®
- ○ごっこ遊びに必要なものを思い浮かべ、紙粘土や画用紙、和紙、不織布、廃材、セロテープ、ガムテープ、マジックなどを使って色や形を考えて作ることを楽しむ(200)
- ○自分のしたい登場人物の姿や 場面を思い浮かべて、必要だ と思う物や装飾を考えたり作 ったりする楽しさを感じる⊕ ®

- ○遊びに必要な物を、*使いやすく遊びやすくなるように、ど* こに置いたらよいか考えて運んだり、並べたり、置いたり、 片付けたりする⑩
- まだ使えるものを捨てるのは もったいないと感じたり、作っ

*環境の構成 ◎教師の援助

- ◎紙粘土やはさみ、ガムテープ、セロテープをなどの使い方を考えたり試したりできるように、使おうとしているところを見守り、友達や教師の使い方を見せたり、コツを言葉にしたり、手を添えて一緒にしたりする。
- ◎使う素材や道具をいろいろに扱い、その性質や様子の違いを感じたり、使い方を考えたり試したりして楽しめるるように、十分試す時間をとったり、感じている楽しさや面白さを言葉にしたり、一緒に使いながら使い方を見せたり言葉にしたりする。
- *作りたいものに合わせて使いたい素材や色を選んで使えるように、作りたいものが作れそうな素材を複数用意したり、使い慣れた素材を用意しておいたりする。
- ◎遊びに必要なものを思い浮かべて、色や形を考えて作る楽しさを感じられるように、いろいろな色があることを知らせたり、どんな色や形にしたいか、どんな飾りをつけたいか尋ねたり、友達の作っているものを見せたりする。
- ◎自分のしたい登場人物の姿や場面を イメージして必要なものを考えたり、 作ったりしようと思えるように、何が あったらより登場人物らしく見える か尋ねたり、よりらしくなるように作っている姿を知らせたりする。
- ◎なりたいものを思い浮かべ、よりらしくなる楽しさを感じながら作ったり考えたりできるように、作ったものによってよりそれらしく見えることを一緒に喜んだり、友達がどう見えるか尋ねたりする。
- ◎遊びに必要なものや使ったものをきれいに片付けられるの置き場所を使いやすく遊びやすいように考えて場を作れるように、*どこに置いたり片付けたりしたら使いやすいか片付けようか*一緒に考えたり、きれいに整える気持ちよさを伝えたりする。
- ◎もったいないと感じたり大切にしよ うとしたりするように、物には限りが

| た物や使っている | ものを大切に |
|----------|-------------|
| しようとしたりす | る 20 |

あることやまだ使えることを知らせ たり、大切にする姿を見せたり、まだ 使える方法をして見せたりする。

| D【リズムを感じて | 楽器を鳴らしたり、身体を動かした | たり、歌ったりする】 |
|--|--|---|
| 予想される 子どもの活動 | ねらい | *環境の構成 ◎教師の援助 |
| ・踊楽する のに のと のと を りが りが りが りが りが りが りが りが りが りが りが りが りが | ○自分でしたいと思ったことができたり、自分の考えたことをを支達や教師に見てもらったり聞いてもらったり褒めてもらったりして満足する② ○友達がしている動きを見て、友達の素敵なところやすごいところを知ろうとしたり、気付いたりする⑤ | ◎したいことができた嬉しさや見てもらったり聞いてもらったり褒めてもらったりする嬉しさを感じられるように、したいことができたことを一緒に喜んだり、考えの素敵なところを褒めたりする。 ◎友達の動きの素敵さや面白さを感じられるように、教師が気付いた素敵なところや面白いところを言葉にして注目させるたり、子どもに気付いたこ |
| ・歌を歌り ・歌詞に合った動 きを考える | ○自分が考えたことを先生や友達に言葉で伝えたり、やってみせたりする。○歌のリズムやテンポ、メロディを感じて歌ったり楽器を鳴 | <i>とを尋ねたりする</i> 。 ◎自分で考えたことを伝えるよさを感じられるように、伝える機会をもったり、考えたことの素敵さを褒めたり、考えを取り入れたりする。 *リズムを感じて楽器を鳴らす楽しさを感じられるように、打楽器をいつで |
| | らしたり、ピアノの音や曲を 聴いてリズムを感じながら身 体を動かしたりすることを楽 しんだり、歌声 <mark>や楽器の音</mark> が 合う心地よさを感じたりする ^② ⑤ | も使えるように置いたり、リズムの取りやすい曲や歌を用意したりする。 ◎歌のリズムやテンポを感じられるように、リズムやテンポに合わせて手拍子したり、リズムをはっきりつけて伴奏したりをする。 ◎リズムを感じながら身体を動かすことを楽しめるように、動きに合わせたリズムやテンポで演奏したりリズムの取りやすい曲を流したりする。 ◎歌声や楽器の音が合う心地よさを感じられるように、リズムやテンポ、メ |
| | ○歌のイメージに合った動きを 考えてすることを楽しむ の の | ロディが簡単な曲を選んだり、合図を したり、合っている時とずれている時 に感じたことを尋ねたり伝えたりす る。 ◎歌のイメージに合った動きをするこ とを楽しめるように、イメージに合っ た動きをしていることを褒めたり、ど んな動きがいいか一緒に考えたりす る。 |

| E【律動をする】 | | |
|------------------|---|---|
| 予想される 子どもの活動 | ねらい | *環境の構成 ◎教師の援助 |
| ・ギャロップをする・ケンパをする | ○友達や物にぶつかって驚いた り痛い思いをしたり、友達が 痛い思いをしているのを見聞 きしたりして、どうやったら 危なくないか考えたり、危な くない扱い方や方法を聞いた りして、危なくないようにし ようとする⊕⑨ | ◎どうやったら危なくないか考えられるように、ぶつかってしまいそうな状況であることを言葉にしたり、ぶつかったあとにどうすればいいか一緒に考えたりする。 ◎気をつけることを思い出して危なくないようにしようと思えるように、これまでに考えたことを言葉にしたり、気をつけようとしている姿を取り上ばなり。 |
| | ○ケンパやギャロップをして、 身体を動かす心地よさを感じ たり、バランスを取ったり、膝 をしっかり曲げてバネを使っ たりする。800 | <i>げたりする。</i> ◎身体を動かす心地よさを感じられるように、子どもの動きに合わせたテンポやリズムの曲を弾いたり、楽しさに共感したりする。◎バランスを取ったり、膝をしっかり曲げてバネを使ったりするなど動きを考えたり試したりするように、動きを具体的に言葉にしたり、教師がやってみせたりする。 |

| F <i>【簡単なルールの</i> | ある遊びをする】 | |
|-------------------|----------------------|-------------------|
| 予想される 子どもの活動 | ねらい | *環境の構成 ◎教師の援助 |
| ・追いかけっこや | ○先生や友達と、簡単なルール | ◎先生や友達とルールのある遊びを一 |
| あぶくあったな | のある遊びをする楽しさを感 | 緒にする楽しさを感じられるように、 |
| どの鬼ごっこを | じる④ | ルールを分かりやすく簡単なものに |
| する | | したり、遊びに必要から一緒に考えた |
| | | りして共有し、繰り返し遊ぶ。 |
| | ○友達をタッチしようと友達を | ◎身体を動かす心地よさを感じられる |
| | ねらって身体を動かしたり逃 | ように、いろいろな動きの登場人物に |
| | げたり追いかけたりして、い | なって遊んだり、走ってみた気持ちを |
| | ろいろに身体を動かす心地よ | 尋ねたり感じている気持ちを言葉に |
| | <i>さを感じる</i> 800 | したりする。 |
| | ○相手の動きを見ながら、走る | ◎色々な動きをしながら十分体を使っ |
| | スピードや方向を変えて、タ | て遊べるように、走るスピードを速く |
| | ッチされないように逃げた | して緩めたり、急に方向を変えたり、 |
| | り、タッチするために追いか | 相手の動きに合わせたりしている動 |
| | けたりする ⑧ ⑩ | きを具体的に言葉で意識させる。 |

| G【おうちや他のクラスや学年の人に見てもらう】 | | |
|-------------------------|----------------|--------------------|
| 予想される 子どもの活動 | ねらい | *環境の構成 ◎教師の援助 |
| ・おうちの人に参 | ○お家の人にみてもらうことを | ◎お家の人にみてもらうことを知り、発 |
| 観日のように見 | 知り、発表会当日を楽しみに思 | 表会当日を楽しみに思えるように、お |
| てもらうことを | う① | 家の人が見に来てくれることを知ら |
| 知る | | せたり、どんなところを見てほしいか |
| ・見てもらうこと | | 尋ねたり、お家の人が見たらびっくり |

を楽しみにして 作り足したり作 り直したりする

・見てもらうこと を意識して、動 きの向きや使う 場所を考えたり 変えたりする

・おうちの人や他のクラスや学年の友達や先生に見てもらう

○お家の人や他のクラスや学年 の友達や先生に見てもらった り、褒めてもらったりすること を嬉しく思う② するであろうということを伝えたりする。

- ◎見てもらいたい思いが叶えられるように、見てもらいやすい向きや場所を 知らせたり、一緒に考えたりする。
- ◎他のクラスや学年の友達や先生に見てもらうことを嬉しいと思えるように、お客さんの反応を見せたり見ていてどうだったかお客さんに尋ねたりする。
- ◎おうちの人に見てもらったり褒めてもらったりして嬉しいと思えるように、保護者に子どもが楽しんでいたことや頑張っていたことについて具体的に褒められるように動きや表情などよく見て褒めてあげてほしいことを伝えておく。
- ◎見てもらったり褒めてもらって嬉しい気持ちを感じられるように、見てもらえてよかったことを伝えたり、褒めてもらえて嬉しい気持ちに共感したりする。