

技術報告2012

(第19号)



神戸大学大学院工学研究科

技術室

目 次

巻 頭 言

技術職員・技術室に期待するもの

工学研究科 技術室運営委員長 富山 明男
(工学研究科・教授)

技術報告の発行に寄せて

工学研究科 技術室 技術長 藤井 勝宏

§ 技術報告

- 不均一地盤内の鉛直浸透過程におけるフィンガリング現象の考察
(建設系技術分野 G) 市成 準一 1
- 世界の近代土木遺産 ～トンネル編～
(建設系技術分野 G) 市成 準一 26
- 表六甲河川における河川内空間の利用と局地豪雨に対する危険度診断法に関する研究
(建設系技術分野 G) 前田 浩之 38
- 大学建物におけるエネルギー消費量の測定方法と分析に関する研究
(建設系技術分野 G) 石井 悦子 45
- 溶接実習と溶接された鋼材の引張試験
(建設系技術分野 G) 金尾 優 50
- 捨てがたい部品(試作品など)を再利用してつくる役に立つグッズの製作
(電気系技術分野 G) 伊地知 武吉 52
- 鉛直加振による定在波の可視化装置の製作
(機械系技術分野 G) 道脇 昭 54
- 「小規模教育機関組織への Microsoft OVS-ES の導入について」
(機械系技術分野 G) 古宇田 由夫 58
- 低 GWP 混合冷媒圧縮液中の音速測定
(化学系技術分野 G) 曾谷 知弘 62
- 空間変動操作による酢酸ビニルの乳化重合プロセス強化、他一件
(化学系技術分野 G) 熊谷 宜久 65
- 学部学生演習支援の一例
～C言語によるUDP通信サンプルプログラムの機能拡張版製作～
(情報系技術分野 G) 藤井 勝宏 68

§ 技術研究計画/長期技術研究 実施報告

- ブラシレスモータギヤヘッドの試作 (技術研究計画・個人研究)
(工作系技術分野 G) 中辻 秀憲 73
- 機械加工実習用 e-learning 教材の開発 (技術研究計画・グループ研究)
(工作系技術分野 G) 大槻 正人 76

• 「技術職員の安全衛生業務（作業環境測定）の検討」	（長期技術研究）		
	（建設系技術分野 G）	前田 浩之	78
• 「青少年のための科学の祭典への出展を含めた 社会貢献・地域貢献の検討」	（長期技術研究）		
	（機械系技術分野 G）	古宇田 由夫	82
§ 実験・実習技術研究会報告			
• 「平成23年度神戸大学 実験・実習技術研究会」開催報告			
	（実験・実習技術研究会実行委員会 委員長）	藤井 勝宏	86
• 平成23年度神戸大学 実験・実習技術研究会 特別見学会を企画して			
	（機械系技術分野 G）	福井 喜一郎	102
§ 研修・研究会報告			
• 平成23年度近畿地区国立大学法人等「教室系技術職員研修」参加報告			
	（建設系技術分野 G）	前田 浩之	104
• 平成23年度近畿地区国立大学法人等「教室系技術職員研修」参加報告			
	（電気系技術分野 G）	北山 良和	106
• 平成23年度 個別研修 「SI2011」に参加して			
	（第12回 公益社団法人 計測自動制御学会 システムインテグレーション部門 講演会）		
	（機械系技術分野 G）	福井 喜一郎	107
• 平成23年度近畿地区国立大学法人等「教室系技術職員研修」に参加して			
	（機械系技術分野 G）	古宇田 由夫	109
• 平成23年度研修等参加報告			
	（化学系技術分野 G）	熊谷 宜久	110
• 信州大学 機器・分析技術研究会 参加報告			
	（平成23年度 神戸大学技術職員研修・個別研修一環）		
	（情報系技術分野 G）	藤井 勝宏	111
• 平成23年度 信州大学機器・分析技術研究会			
	（工作系技術分野 G）	大槻 正人	112
• 平成23年度 近畿地区国立大学法人等教室系技術職員研修			
	（工作系技術分野 G）	大槻 正人	113
• 岡山大学のモノづくりに関する施設および環境管理施設における調査			
	（工作系技術分野 G）	大槻 正人	115
• 岡山大学 創造工学センター工作センター部門、および環境管理センター訪問報告			
	（工作系技術分野 G）	吉田 秀樹	116
• 神戸大学技術職員研修の個別研修 (SI2011)			
	（工作系技術分野 G）	義澤 康男	117

- 岡山大学創造工学センター工作センター部門及び労働安全衛生業務調査
 (工作系技術分野 G) 中辻 秀憲 118

- § 科研費採択者研究報告
- 平成23年度科学研究費補助金(奨励研究) 「音場の定量的可視化実験用装置の試作開発」
 (機械系技術分野 G) 道脇 昭 119

- § 寄稿
- 「工学研究科技術室」までの軌跡(メモ)
 (建設系技術分野 G) 小林 秀恵 120